

«Охрана труда артиста танца»

Место дисциплины в структуре ИОП в ОИ: ОП.04.

Цели и задачи учебной дисциплины: формирование у обучающихся понимания единства требований охраны труда артиста балета и успешностью его профессиональной деятельности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы: максимальная учебная нагрузка обучающегося - 65 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 50 часа; самостоятельная работа обучающегося – 15 час.

Формы учебной работы: групповая.

Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

уметь: укреплять собственное здоровье, сохранять и поддерживать внешнюю физическую и профессиональную форму;

знать: основные составляющие здорового образа жизни; основы диагностики профессиональных травм; способы предотвращения профессионального травматизма; требования к внешней физической и профессиональной форме артиста балета; основные способы сохранения и поддержания профессиональной формы.

Практический опыт и освоенные компетенции: **ОК 1-9, ПК 1.6.**